

DOMENICA
11
NOVEMBRE

ore 16.30

BENVENUTO REVENENDO

Commedia in dialetto veneto

Compagnia
I commedianti per scherzo
di San Cassiano di Livenza (PN)

Autore
Gianni Cravero

Regia
Carla Manzon

La comunità di un piccolo paesino del Veneto sta aspettando il nuovo sacerdote; l'evento è attesissimo, poiché i paesani non vedono l'ora di festeggiare questo avvenimento mondano, che provoca curiosità ed eccitazione.

Finalmente il sacerdote arriva, ma non è proprio il prete che i paesani si aspettano, è un prete un po' squinternato che porta con sé un misterioso segreto.

Tra canti improbabili di un coro impossibile da ascoltare e varie vicissitudini a sfondo leggermente "noir", riusciranno infine i paesani ad accettare le stranezze di un sacerdote alquanto particolare?



...Sei un tipo
da palcoscenico?!
Allora vieni con noi!

Corso **ADULTI**

Periodo **Novembre - Maggio**
Nr. lezioni **20**
Giorno **Lunedì**
Orario **20.30 > 22.30**
Dove **San Vito al Tagliamento**
Inizio **Lunedì 22 ottobre**

Corso **BAMBINI** 8 - 10 anni

Periodo **Novembre - Maggio**
Nr. lezioni **20**
Giorno **Lunedì**
Orario **17.30 > 18.30**
Dove **San Vito al Tagliamento**
Inizio **Lunedì 22 ottobre**

Corso **RAGAZZI** 11 - 14 anni

Periodo **Novembre - Maggio**
Nr. lezioni **20**
Giorno **Lunedì**
Orario **16.30 > 17.30**
Dove **San Vito al Tagliamento**
Inizio **Lunedì 22 ottobre**

Per info e costi contattare
NORINA 3477100488



Associazione
TEATRO ESTRAGONE

SIPARIO D'AUTUNNO 2018

ovvero... pasticcini teatrali

AUDITORIUM H. ZOTTI
A SAN VITO AL TAGLIAMENTO



SABATO
13
OTTOBRE



DOMENICA
28
OTTOBRE



DOMENICA
4
NOVEMBRE



DOMENICA
11
NOVEMBRE

INFO

CRISTIANO 333 7003531
www.teatroestragone.it • teatroestragone@libero.it

Prenotazioni punto IAT 0434 80251
iat.sanvitoaltagliamento@gmail.com

Biglietto d'ingresso a posto libero 4,00 € (gratuito per i bambini)
Abbonamento 3 spettacoli 9,00 €

grafica e stampa tuturacoopsociale.it

Con il contributo della Regione autonoma **FRIULI VENEZIA GIULIA**
Servizio volontariato solidarietà e immigrazione



CREDITO COOPERATIVO DAL 1891



SABATO
13
OTTOBRE

ore 21.00 **GUILTY COLPEVOLI**

Commedia in italiano

Compagnia
Associazione Culturale ROOTS
di Verona

Autore
Trematore Consuelo

Regia
Trematore Consuelo

Quattro Donne. Quattro vite diverse ma in realtà tutte vissute con lo stesso obiettivo: rimanere coerenti con il proprio essere. Nonostante tutto, nonostante tutti. Le storie si intrecciano e tutto riporta alla coscienza, alla voglia di far riflettere, di portare lo spettatore in un gioco di specchi dove ci si può conoscere e ri-conoscere.

Storie di vita vera che si ripropongono come un ciclo, come un cerchio, dove il prima (il passato) e il dopo (l'oggi) si mescolano e si confondono, dove le diversità da sempre spaventano e vengono emarginate, cacciate, esiliate, marchiate.



DOMENICA
28
OTTOBRE

ore 16.30 **PROVACI ANCORA TODERO...**

**..ovvero:
BRNTOLONI SE NASSE!**

Commedia in friulano

Compagnia
Arc di San Marc
di San Martino al Tagliamento (PN)

Autore
Carlo Goldoni - Ramiro Besa (de i Papu)

Regia
Ramiro Besa (de i Papu)

Prendete una compagnia amatoriale, la ARC DI SAN MARC, della varietà BISLACCA, ponetela in una sala prove, mescolate i vari attori e tecnici con una buona dose di Carlo Goldoni, aggiungete sapore con Ramiro Besa, quanto basta. Infarcite con fisarmonica cromatica, molto meglio se di Paolo Forte.

Otterrete una miscela arruffata, simpaticamente cialtrona.

(Lo è veramente...o è tutta finzione scenica?)



DOMENICA
4
NOVEMBRE

ore 21.00 **LA LOCOMOTIVA**

Commedia in dialetto veneto

Compagnia
Satiro Teatro
di Paese (TV)

Autore
Roberto Cuppone

Regia
Roberto Cuppone

COMMEMORAZIONE
4 NOVEMBRE
**ENTRATA
GRATUITA**
TEATRO ARRIGONI

1921. Nel mezzo della campagna veneta, appena fuori da una stazione spersa nella nebbia, lungo i binari della più lunga e commovente processione della storia italiana: quella per il Milite Ignoto. Che cos'hanno in comune una donna in lutto, un militante anarchico in fuga, un cieco di guerra, un cappellano militare? Hanno bisogno di lasciarsi alle spalle l'orrore della guerra, perchè l'Italia è oramai un'altra. Raccontano la voglia di ripartire.

Ieri come oggi, più è duro il passato, più è necessario guardare avanti; e far ripartire la locomotiva.

