

Sabato **7 dicembre** ore 20.30

## "El cuniceto in tecia"

Compagnia teatrale :

*Amici del teatro di Pescincanna F.Veneto (PN)*

*Libero adattamento della Compagnia*

*da un canovaccio di Renato Abbo.*

*Regia della Compagnia Amici del Teatro  
in collaborazione con Luigi Sergio Marcuzzi  
ed Elisabetta Mastromarino*

Commedia in tre atti in dialetto veneto.

La commedia racconta le vicende di una vivace e litigiosa famiglia dibattuta fra la scelta dell'innamorato per la figlia e la gestione dell'osteria di cui sono proprietari Berto, la moglie Eveline, la suocera Margareth, queste ultime di origine inglese, e la figlia Viola. Viola è innamorata di Bepi Broca il calzolaio, che piace alla madre ma non al padre, il quale stravede invece per Gualtiero ragioniere impiegato alla fornace. I due pretendenti, separatamente, chiedono aiuto al bonario don Prospero perché sostenga la loro causa nei confronti dei genitori, ma la mediazione del prete non porta a nessun chiarimento, anzi la situazione diviene ancora più intricata dopo l'intervento di un ispettore della finanza, della comare, del becchino e di una locandiera. Altri fatti contribuiscono a complicare le cose e a creare ulteriori tensioni: un misterioso cesto di funghi, la scomparsa della gatta e la morte di un cliente della trattoria. Alla fine un imprevisto colpo di scena chiarirà l'intricata vicenda.

Sabato **14 dicembre** ore 20.30

## "Twist"

Compagnia teatrale :

*Lis Anforis di Sevegliano (UD)*

*di Clive Exton*

*Regia Loris Narduzzi*

Davvero pensate che sia la classica storia in cui lui, titolare d'azienda, abbia una tresca con lei, la sua segretaria, che incontra regolarmente nella sua villa in campagna all'insaputa della moglie? Davvero credete che poi la moglie lo pedinerà di nascosto e lo coglierà in flagrante con l'amante, ma l'amore vince su tutto e faranno pace? Ebbene la risposta è no! ... è molto, molto più complicato ed intricato di quanto sembri! ... Vedere per credere!

*Spettacolo  
fuori  
abbonamento*

Sabato **21 dicembre** ore 20.30

Compagnia teatrale

*I commedianti per scherzo*

*di S. Cassiano di Brugnera (PN)*

**"Il morto sta bene in salute"**

*di Gaetano di Maio*

*Regia di Franco Segatto*



# SALONE Festa del Vino



# Teatro d'autunno

ventiquattresima edizione

San Cassiano di Livenza **2019**



**Banca della Marca**  
CREDITO COOPERATIVO

Piazza della Vittoria, 1 - tel. 0434.608020 - Fax. 0434.613017  
33070 Maron di Brugnera (Pn)

Venerdì **8 novembre** ore 20.30

## "ORAZIO" L'ultimo conte de Cusan

Compagnia teatrale: **"Cibìo"**  
di Chions (PN)

Commedia in costume, ispirata al poemetto satirico "L'imeneo Cusano" di Giorgio di Polcenigo (1770) scritta da Aldo Presot da una ricerca di Alberto Pavan  
Regia Daniele Travain

La vicenda raccontata si svolge nell'antico castello di Cusano di Zoppola (che ormai non esiste più), nell'anno 1769. Orazio è l'ultimo discendente della nobile famiglia Formentini, che da alcuni secoli è Giurisdicente della Contea di Cusano; sposato con Anna Maria, non hanno figli, la dinastia quindi è a rischio di estinzione. La storia che viene rappresentata inizia il 14 settembre, la moglie Anna Maria è morta, siamo al ritorno dalle cerimonie del funerale. La sala del castello è addobbata a lutto, la governante con la giovane cameriera stanno preparando un po' di rinfresco per gli amici e i parenti che sono arrivati da lontano per presentare le loro condoglianze. Naturalmente si inizia con i soliti discorsi di circostanza, ma ben presto si arriva a parlare della mancata discendenza della famiglia Formentini. Complici gli esempi sui Patriarchi della bibbia, si finisce col cercare di convincere il conte Orazio a risposarsi, per poter finalmente avere il sospirato erede.

Sabato **16 novembre** ore 20.30

## "Le storie di Pulcinella e della Gegia"

Compagnia teatrale: **"Hellequin"**  
di Pordenone

tre "cunti" di Giovan Battista Basile  
Regia di Ferruccio Merisi

Pulcinella e la sua morosa, la Gegia (o Zezza, alla napoletana), oggi come oggi sbarcano il lunario come "contastorie". E siccome il mondo è quello che è, le storie che raccontano sono un pò birichine e birbonesche. Non sempre vincono i buoni o gli eroi; a volte le loro storie premiano qualche simpatica canaglia... Che però - magari neanche lo sa - si sta forse ribellando a qualcosa, e pure con ragione.

Abbonamento Unico per 5 SPETTACOLI € 20,00  
BIGLIETTO UNICO € 5,00  
Bambini fino a 12 anni INGRESSO GRATUITO

### PREVENDITA ABBONAMENTI PRESSO

*Les Choses*  
di Nerella Todoerti  
& Franca Foresto

Via Santarossa, 14  
Tel. 0434.623876  
33070 Maron di Brugnera (Pn)



[www.commediantiperscherzo](http://www.commediantiperscherzo)  
[info@fitapordenone.it](mailto:info@fitapordenone.it) - cell. 328.3664924

Sabato **30 novembre** ore 20.30

## "Betoneghe se nasse no se diventa"

Compagnia teatrale: **"Teatro delle Arance"**  
di Musile di Piave (VE)

testo del Teatro delle Arance  
Con l'accompagnamento musicale  
di Cristian Ricci e l'orchestrina del Teatro  
delle Arance  
Regia di Giovanna Digito

Ritorna la comicità veneta delle Betoneghe, con nuovi episodi, nuovi sketch e nuove ambientazioni. Le Betoneghe sono Silvana, Renata e Franca che con le loro "ciacoe" non risparmiano mai niente e nessuno e hanno una "parolina velenosa" per tutti. Tre donne riservate che per puro caso vengono sempre a conoscenza dei fatti degli altri; loro vorrebbero tanto non "spettegolare" ma la loro natura le rende particolarmente colloquiali. Vuoi sapere i fatti tuoi? Vieni a sentire .... le Betoneghe. Le troverai in palestra, in gita, in canonica, al rosario, dalla parrucchiera, come solitamente capita nella quotidianità. Ma le Betoneghe amano la musica e la compagnia e infatti le troverete sul palco assieme ai Cristian Ricci e l'Orchestra del Teatro delle Arance che le accompagnerà creando degli esilaranti "siparietti" con canzoni scritte appositamente per lo spettacolo dai Tiratirache.