



COMITATO
PROVINCIALE
DI FOREDONZI
DELLA FILA
A.P.S.



GRUPPO TEATRO E MUSICA



Comune
di Roveredo in Piano



Comune
di Roveredo in Piano



ORATORIO
SAN
PANCRAZIO



TRE **COMMEDIE**

PER TRE SERATE

Rassegna di Teatro Amatoriale 2022

Oratorio "SAN PANCAZIO" - Piazza Roma 3 - Roveredo in Piano - ore 21.00

SABATO 26 Febbraio

Teatro delle Piramidi
di Maniago (Pn)

- ✓ **NATALE AL BASILICO**
- ✓ di Valerio Di Piramo
- ✓ Regia di Elizabeth Apley

SABATO 12 Marzo

I Comedianti per scherzo
di San Cassiano di Brugnera (Pn)

- ✓ **CHE TRAGEDIA**
- ✓ di FRANCESCO PALLOTTA
- ✓ Regia di Franco Segatto

SABATO 26 Marzo

Gruppo Teatro e Musica Parole Note
di Roveredo in Piano (Pn)

- ✓ **VUOTI A RENDERE**
- ✓ di Maurizio Costanzo
- ✓ Regia di Alfredo Grazioli
e Alessandro Gennaro



PRENOTAZIONI
su Whatsapp
348 8035612

OBBLIGO
SUPER GREEN PASS
MASCHERINA
FFP2



**INGRESSO
LIBERO**

FEBBRAIO

Teatro delle Piramidi
di Maniago (Pn)

NATALE AL BASILICO

di Valerio Di Piramo
Regia di Elizabeth Apley

SABATO

26

Carla e Oreste sognano di passare le feste di Natale soli soletti come due sposini, immaginando chissà quali sconvolgenti passioni. Il fratello di Oreste e la moglie, che vivono in questa casa temporaneamente, dovrebbero trascorrere le feste fuori casa e niente sembrerebbe turbare il loro romantico intento. L'improvvisa venuta della suocera con evidenti problemi di salute legati alla perdita della memoria, comincia ad innervosire Oreste ed il nervoso cresce in maniera esponenziale quando in casa arrivano altri due ospiti che definire strani è davvero riduttivo. Il finale sarà ricco di colpi di scena divertenti.

MARZO

I Commedianti per scherzo
di San Cassiano (Pn)

CHE TRAGEDIA

di Francesco Pallotta
Regia di Franco Segatto

SABATO

12

Un duo cabarettistico, per cercare di incrementare gli incassi assai scarsi, vaglia la possibilità di cambiare il loro repertorio mettendo in scena un testo drammatico, una "tragedia". Per raggiungere questa metamorfosi artistica e conquistare la benevolenza della critica teatrale, chiederanno aiuto ad una nota regista di testi drammatici. Riusciranno nel loro intento?

MARZO

GTM Parole Note
di Roveredo in Piano (Pn)

VUOTI A RENDERE

di Maurizio Costanzo
Regia di Alfredo Grazioli
e Alessandro Gennaro

SABATO

26

Secondo il testo di Maurizio Costanzo, Federico ed Isabella sono "Vuoti a rendere", sono una coppia avanti con l'età, costretta da un figlio egoista ad abbandonare la casa dove per vent'anni hanno diviso tutto, dalle gioie (pochine) ai fallimenti (parecchi), e costretti ora a mettere in valigia, oltre agli oggetti di una vita, il bilancio di un'esistenza in due. Lei, concreta eppure romantica, con qualche inatteso rimpianto, vorrebbe assecondare il figlio prepotente; lui, classico can che abbaia senza mordere, gli si oppone soprattutto in nome d'una personale battaglia per la propria dignità. Il dialogo spiritoso ma striato d'amarezza fornisce materiale ideale per una partita a due dai rimpalli irresistibili; per un ininterrotto duetto di godimento sopraffino tutto intorno ad un baule che i due riempiono lentamente.